

CV ARTISTIQUE

Marieke, peintre et sculpteur

Affiliée à la Maison des Artistes

En permanence à l'Atelier-Galerie « TERRArêve »

38520 VILLARD-NOTRE-DAME

06 16 33 42 37 marieketerrareve1@gmail.com

terrareve.fr et artistescontemporains.org



EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection) :

2016-2018 : « Les Récits Légendaires de l'OISANS » au Musée de BESSE (38) et Musée des Minéraux de BOURG d'OISANS (38) dans le cadre de « Paysage/Paysages », Département de l'Isère

1998 : le MAO à NEUILLY SUR SEINE (92)

1995 : Château de Trousse-Barrière à BRIARE (45)

1994 : Théâtre de la Terre à PARIS

1991 : Institut Géographique National à VINCENNES (94)

1989 : Hewlett Packard LES ULIS (91) **Achat d'une peinture par la Fondation Hewlett Packard**

1984 : Institut National de l'Audiovisuel à PARIS

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection) :

2019 : **Premier festival d'Art Singulier « So ph'art away »** à La BÉRARDE (38) avec Hubert DUPRILOT, Margaux SALMI et JAHO

2000 : Marché d'Art Contemporain à AUBERVILLIERS (93)

1996 : **Grand Marché d'Art Contemporain de La Bastille à PARIS**

1992 : 2ème Biennale d'Art Graphique à SAINT MAUR DES FOSSÉS (94)

1991 : **Salon VIOLET à PARIS**

1985 : Salon des Artistes Français au Grand Palais à PARIS

1984 : Salon d'Automne au Grand Palais à PARIS

1983 : Salon des Beaux-Arts au Grand Palais à PARIS et Salon des Artistes Plasticiens de FONTENAY SOUS BOIS (94) **1er Prix de la Ville de FONTENAY**

1982 : Salon des Artistes Plasticiens de l'Est Parisien **1er Prix du Conseil Général de SEINE St**

DENIS

1981-1980-1979 : **Salon de la Jeune Peinture à PARIS**

COMMANDES :

2015 : Suite à appel d'offres, **réalisation d'une sculpture monumentale « Le Cristallier »** et deux reliefs muraux pour le hall du Foyer Municipal de BOURG D'OISANS (38)

EDITION :

2000 : Illustrations pour le livre de Pierre LE COZ « La ville est comme un puits » Editions Voix d'Encre

AUTRES :

2022-2002 : Licence d'Entrepreneur de Spectacles délivrée par la DRAC PARIS puis DRAC Nouvelle Aquitaine.

Tutrice à la demande du GRETA de GRENOBLE pour une jeune mosaïste en formation « Décoration »

2007 : Interview dans la revue « Temporel » N°3

1977 : Maîtrise de psychopathologie à PARIS VII

TECHNIQUES :

Aquarelle et acrylique sur papier aquarelle

Sculptures et reliefs muraux : plâtre, bois, argile, os, végétaux, autres matériaux